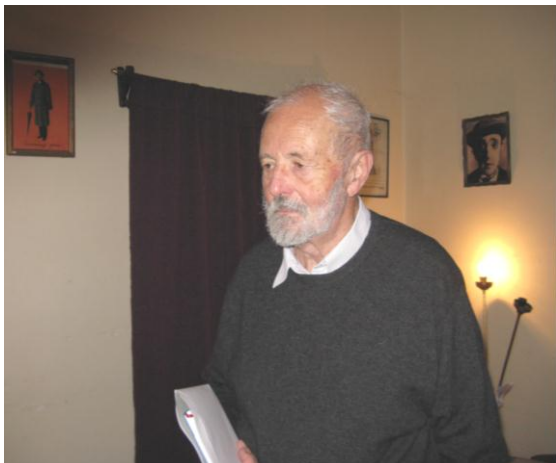




Luděk Frýbort

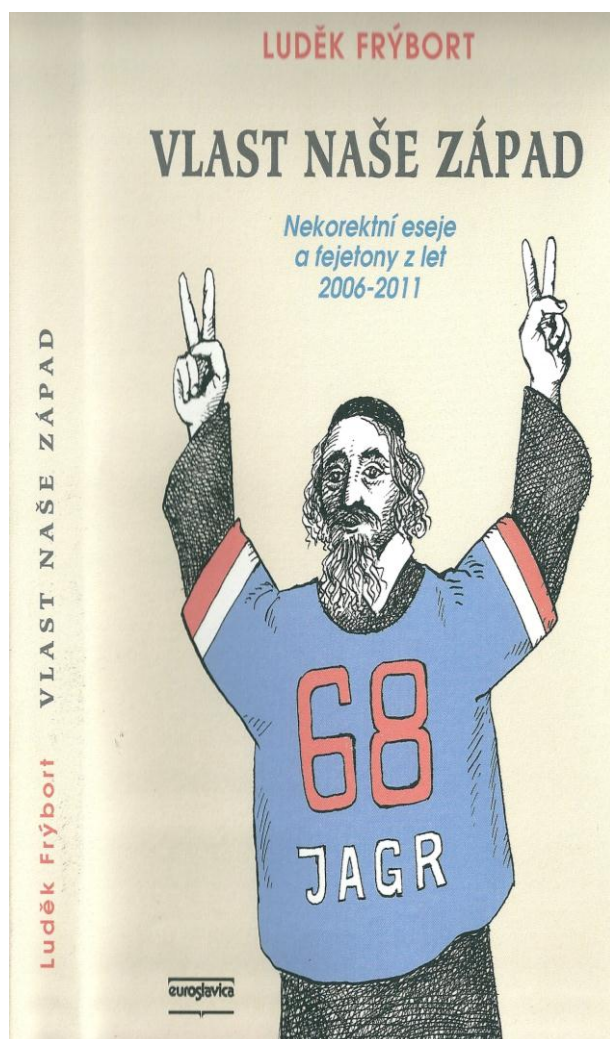


Zleva : Vladimír Kříž, Vladimír Kučera,
Josef Vlášek, Luděk Frýbort

Luděk FRÝBORT (* 1933 v Jičíně) je jako literát zřejmě známější v exilových kruzích než v rodné zemi. Kvůli nevhodnému kádrovému původu i dalším aktivitám (ilegální skautský oddíl) mu nebylo umožněno studovat humanitní vědy a posléze studovat vůbec. Roky se živil jako vrtař, horník, razič štol nebo technik v oblasti báňské. Humanitním oborům se ale věnoval dál, osvojil si také řadu jazyků včetně orientálních.

Po emigraci v 70. letech nalezl své místo v německém Hannoveru, kde pracoval v úřadu pro geologický výzkum. Pravidelně publikoval v exilových časopisech, zejména v měsíčníku Polygon, kreslí a maluje, procestoval řadu kontinentů. Dnes se lze s jeho příspěvky setkat na stránkách Nového Polygonu a v internetovém deníku Neviditelný pes. Knižně zatím vydal:

svazky fejetonů a esejí
Češi očima exulanta (2000)
Je na Západ cesta dlouhá... (2003)
 knihy úvah a postřehů
 z cest
Svět bez růžových brýlí (2002)
**Z blízka i z daleka bez růžových
 brýlí** (2009)
 historické či polohistorické
 romány
Praotcové (2001)
Prokletí rodu Slavníkova (2004)
 román z časů komunismu, pre-
 komunismu a postkomunismu
Mlýny boží i ďáblové (2006)



Knihu ilustroval Jiří Slíva

Vydalo nakladatelství Euroslavica

Je až s podivem, kolik odvahy je dnes zapotřebí ve společnosti, honosící se svobodou slova, k tomu formulovat a vyslovit názor považovaný za nepatřičný, ačkoliv se opírá o zcela zřejmá fakta a mnohokrát ověřenou zkušenost. Luděk Frýbort tuto odvalu má; jejím dokladem je právě tato kniha.

Soubor více než tři desítek „nekorektních“ úvah je věnován stavu a perspektivám současného světa z pohledu člověka, kterého život v komunistické totalitě naučil nevěřit sociálnímu inženýrství ani vládě silné ruky a kterému poté situace exulanta i daleké cesty umožnily vnímat specifika i vzájemné vztahy kultur s vřledem i nadhledem.

Frýbort hájí historická pozitiva euroamerické civilizace, její pojetí svobody a demokracie (uznává i jejich úskalí) proti vlně sebeobviňování a krátkozrakému zastírání podstaty řady nebezpečných problémů. Doufá, že „kdyby se těmto stránkám aspoň drobným dílkem podařilo probudit spící, zatřást lhostejnými, povzbudit statečné a přehlúšit sebevražedný křik bláznů,“ nepsal je nadarmo.

Přestože autor už léta žije a píše v Hannoveru, patří jeho texty jasností úsudku, nekompromisností, ironií i břitkostí k té linii bytostně české publicistiky a esejistiky, jejíž základy kdysi položil již Karel Havlíček Borovský.

LIBERTÉ

EGALITÉ

FRATERNITÉ



Vlast naše Západ

*Nekorektní eseje
a fejetony z let
2006–2011*

Nakladatelství Euroslavica
a Nadační fond angažovaných nestraníků
si Vás dovoluji pozvat
na veřejnou prezentaci knihy

Ludka Frýborta

která se bude konat
za přítomnosti autora
ve středu 7. prosince v 16 hodin
v Café Montmartre
Řetězová 7, Praha 1, Staré Město

Program bude moderovat
Vladimír Kučera

